

Tari István

Nyílik a béranyaság

Útmutató táblák öreg oszlopa: árva levéldísz
Szélfútta lelkiismeret
Zörgeti hangulatát

Kényszerhelyzetek oly hosszú sora volt a hazája
Önáltatást elringató
Csillagos áradozás

Már téblábol a vézna szegénység visszafogottan
Helyezkedési versenyén
Rügyfakadósos a láz

Átvisz a szárnyán viskóból márványpalotába
Megélhetési bűnözés
Feldarabolt nyavalyák

Úsznak a, szállnak a Látvány túlzásúfolt tavaszába
Kizöldülése színpadán
Ötletelő nyafogás

Lappangó történetek éle ha villan – a nappal
melenget és megveszteget –
Éled a szó elodáz

És elsinkófált újjászületés a keserve
Viselkedési válaszan
Nyílik a béranyaság

TARI ISTVÁN (1953) Zentán született költő, író, műfordító, képzőművész. 1999-ben, az akkor alakult Ideiglenes Magyar Nemzeti Tanács Intéző Bizottságának tagja. 2000–2005 között Óbecse alpolgármestere. 2003–2012 között a Magyaraknizsai Író-tábor szellemi vezetője. Legutóbbi kötete: *Lopata žaru / Egy lapát parázs* (versek lengyel-magyar nyelven, Žirardów, 2012).

Múlik az ünnep

Farsangoló nyomvályúban

Elkoszolódva
Olvad a tájba
Csipkeruhája
Összekuszálva
Múlik az ünnep
Zúzmarasága
Míg csenevész fák
Ága törődik
Nincs maradása
Böjti szelekkel
Száll a mezőig
Böjti szelekkel
Nyúl föl az égbe
Duzzad a szélzsák
Míg csenevész fák
Ága kifeslik
Fényeit újra
Visszacserélve
Dús tükörképén
Kerge füzéreként
Égne napestig
Lenge ruhákat
Húzva dicsekszik
Kínai tusban
Villog ilyesmi
Tündöklő árnyak
Visszaverése