

Gál Sándor

## Egyedül

1

merre induljak egyedül  
e bizonytalan májusi alkonyatban  
amikor a sarkcsillag még fénytelen  
és már nincs napfény és nincs még holdsugár  
tornyos felhők gomolyognak odafönt  
erdőket befedő árnyaik csendje száll  
nincs előttem irányt szabó mozdulat  
és egyetlen lépésnyi biztonság sincs szememben  
megérintett a lezáródó m i n d e n s é g sötétje

2

nem ilyennek gondoltam el ezt a pillanatot  
közelebbinek méltóságosabbnak véltem  
levélzuhogás között egy lépés neszének  
fűszál lehajlásának lassú eső idején  
ami inkább *sejtelem* bár látható rezdülés  
hozzám illő magány estéli árnyvetése  
vagy a megérintható belső táj őriző szépsége

3

hová forduljak most e tértelenségben  
amikor nincs semmi-semmi visszaút  
a kidőlt akácfák korhadó illata megkövült  
és nem fejfadisz egyetlen napszínű rönk se  
a gránitoszlopok pedig szerteomoltak közben  
elfeledvén fagyok s viharok történelmét

4

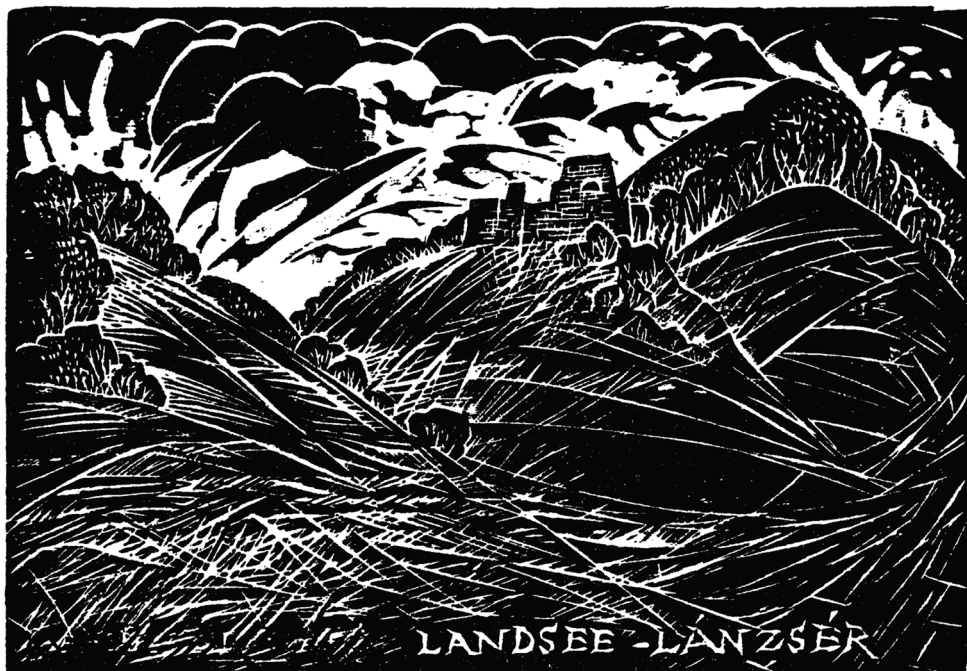
ebből a messzeségből már látható  
az elmúlás leáldozó pillanata  
hangja húrpendülés  
hallható  
a távolságok is eggyé vegyülnek  
*szinte vérré*  
az átlényegülő napkehelyben  
kereshetnék most új kérdéseket  
és új válaszokat  
megnyugtatóként magamnak  
de mondom halkán hogy *legyen csend*  
belülről áradó teljesség  
*ezt a pillanatot holnappá örökítve*

5

olykor eltűnődöm még azon hogy mindaz  
amit eddig megéltem és láttam  
miként van együtt mai valómban  
az évtizedek és a távolságok súlya  
mivé változott sejteim mélyén  
mivé lett a rejtelmek sokasága  
a megérintett óceánokban  
vagy a felhőörvények sokasága  
mikor felettük átrepültem földrészeket  
hol van ma a csillagok úri magánya  
s hol van itt az egész s való-e még  
mert mindez követhetetlen  
elveszett vagy *elveszejtett*  
vízesés tajtékos robaja önmagát  
és nincs már semmi nyitható  
ebben a leírhatatlan *mostban*  
amikor az ujjak nem érzik a hegedű húrját  
elmúltak az egykori hangok  
és a színek is egybemosódtak a szemem mélyén

# A haladék

egyszer nem elég  
én többször meghalok  
többször elveszejt az ég  
a lehetből  
így nő ki a nem-lehet  
megszabván más távolságokat  
lépések között a határt  
hogyan tudjam  
mi s mennyi marad  
mi őrzi bennem  
örök-önmagát  
én többször halok meg tudom  
mert meghalni egyszer  
nem elég  
és ezért nem jár  
semmi jutalom  
egy szívdobbanás a haladék



Molnár Dénes: Lánzsér (Gyepűvárák mappja, fametszet)