

Fövényi Sándor

## Külvárosi nyár

pinchideg dinnyét majszólo gyerek,  
nyúlós aszfaltba beragadt cipő,  
jobb időket megélt úrinő, kezében cekkerek,  
bennük bor és vécéöblítő.

itt szoba-konyhára szűkült az élet,  
szombaton csirkepörkölt nokedlival.  
sramlidal jutott eszébe Weisznének,  
ring a segge, ahogy inget vasal.

dudálnak, megjött a szódás,  
kacag pár másnapos gyomor,  
Jézus-szobor a kézben, este lottóhúzás,  
még mindig „álmodik a nyomor”.

Kovácsék húsz éve nem nyaraltak,  
maradt a fülledt pesti pára,  
a kurvák ára is egyre lejjebb ballag,  
Vilmának két cigánylány a konkurenciája.

régen a szerelem mellé vacsora járt,  
a sarki kocsmában gulyásleves,  
eső szemez, mégis zihál a nyár,  
monoton, akár egy karcos hanglemez.

FÖVÉNYI SÁNDOR (1961) Szigetbecsén élő költő.

# Majd ha nem figyelnek rám

majd akkor alszom el, ha nem figyelnek rám,  
míg apám a kertben szöszmötöl,  
anyám palacsintát süt,  
kinn, az utcán néhány autó dudál,  
az élet megy tovább, csak az ilyen együgyűt,  
mint én, zavarja, hogy mindenütt  
a fű zöld vászna, és napsugár gyomlálja  
az avarból kibukkanó hóvirágokat,  
csak a vonat, az az átkozott vonat  
a város túloldalán ne volna,  
de gondolj a kerekekre, a világ is gömbölyű,  
gyönyörű, akár a vérem, ha szikkad  
a töltésoldalba kapaszkodó akácgyökéren.

egyre jobban unom a reggeli felkeléseket,  
az éjjeliszekrényen tej, depresszáns drogok,  
kivánszorgok a fürdőszobába,  
szemeim még boldogok, fogat mosok,  
rágyújtok az első cigarettámra, füstöt fújva  
nézem a tükröt, még messze van a van,  
és az arcomra kent borotvahabban  
keskeny árkokat vájva  
könnyeim potyognak a porcelánra,  
mennék utána, le a dögszagú ciszternákba,  
dübörgő andezit folyosók hangja rázza vállam.

ez így megy napról napra, hétről hétre,  
még hányszor borul az est a kékre,  
még hányszor bontanak édes rongyot a fák,  
még hányszor látom rajtuk az őszi rozsdát,  
és hányszor nézek a tükörbe, gyűlölve magam,  
már századszor mosom fogam,  
egyre dühödtebben szaggatva ínyem,  
és a kagylóba köpött vízben  
szavak, melyek az alkalom húsába ágyazódnak,  
s lesznek gyöngyök szememre garas helyett,  
ha egyszer majd nem figyelnek rám.

# Ha nem

minek ez a tengés-lengés,  
mikor akad borotva, kés, vonat,  
melyek rendezhetnék sorsomat,  
az egyik vonz, a másik taszít,  
lehet, a félelem igazzá tanít,  
mert így életem semmit sem ér,  
akár a folyó: míg a tengerbe tér  
cipel követ, dögöt, hullákat,  
nincs holnap, s gyűlölöm a mákat,  
meg kéne találnom a forrást,  
amiben se örvény, se sanda sodrás,  
csak kicsordul tisztán a sziklarésen,  
egyre gyorsabban, mint a szívverésem,  
és ha valahol kerekre mélyül,  
ott csend lesz, s végre velem vénül  
az örökké fortyogó, dühödt vérem,  
ha nem, száradjon borotván, késen, vonatkeréken.



*Elekes Gyula: Fönt és lent (zománc)*