

FÖVÉNYI SÁNDOR

*Körúti tavasz*

*már érezni lebet a tavasz illatát,  
szinte a levegő is lélegzik,  
egy csövesen zsírosat izzadó kabát,  
ami volt, lassan újra létezik.*

*déltájt napfény süti a bérbázak falát,  
a villamos is sárgább, mint szokott,  
vidáman billeg a körút kövér hasán,  
bár Budáról még hideget hozott.*

*a kirakatokban tarkábbak a ruhák,  
íze van a mozdulatlanságnak,  
most oly fiatalok a próbababák,  
nyakukban édeskék selyemsálak.*

*néhány üzletben télvégi leárazás,  
kassza csilingel, filléres öröm,  
odabent, Gyorskocsi utcai kurvák  
kezén csók helyett törött műköröm.*

*a Margit hídon állva lefelé nézek,  
hallgatva a jégtáblák kongását,  
mielőtt mohó örvénybe pördülnének,  
a part kőszakállát borotválják.*

*tovább indulok, már látszik az alkonyég,  
fény csorog rám a felbők résein,  
arcomon az árnyak tüdőszínű lepkék,  
csendtörők koppanó lépteim.*

*Végállomás blues*

*Éjfelre jár. Hosszú sóhajú  
vonatán befut a csend.  
Az állomás tétován mereng,  
lopva fényét oltja, majd  
mellékvágányra tolja zaját.*

*Eső készül. Valami konok,  
monoton, éj illatú.  
A villanydrótokon szomorú  
song zsong, talán blues búsong –  
lány húrjain ring, szorong a dal.*

*Acélszálak zúzott kőolén  
karnyújtásnyi végtelen.  
(Halkan röhögő váróterem)  
Egy jegy fülébe súgja:  
nem létezik oda-vissza út.*

*Felriadok. Köröttem borom  
keserű íze hever.  
(Aludj, aludj, a szél énekel.)  
Hiszen utazni jöttél,  
sorsod megváltott jegyén, oda.*

*Éjfélre jár. Hosszú sóbajú  
vonatán befut a csend.  
Az állomás tétován mereng,  
lopva fényét oltja, majd  
mellékvágányra tolja zaját.*



FÖVÉNYI SÁNDOR (1961) hajdan pesterzsébeti külvárosi vagány, most Szigetbecsén élő költő.